

FUERZA Y PODERÍO: EL IX FESTIVAL MENDOZA FLAMENCA SE ABRE CAMINO EN EL MAYO MENDOCINO



Desde hace nueve años, el mes de mayo se ha convertido en un momento especial para la Provincia de Mendoza. El Festival Mendoza Flamenca, ese espacio gestado como un festejo del nacimiento del Estudio Artístico La Herrería Flamenca, se desarrollará una vez más en nuestra provincia con una propuesta que abarca no sólo a los hacedores de este arte, sino a sus aprendices y a quienes lo disfrutan como espectadores.

El sábado 5 de mayo a las 22.30 dará comienzo el IX FESTIVAL MENDOZA FLAMENCA, con una fiesta que no casualmente se llama "Arte y Poderío" y que tendrá lugar en Gutiérrez Bar. Esa noche se darán cita el grupo barilochense Rola Gitana, los artistas locales como Gustavo Faía (guitarra), Papi Manzano (cante y percusión flamenca), Mixtlán Arjona (flauta travesa), Pablo Garay, Yadia Papagni (en baile), además de otros artistas invitados como Fernando Berazategui (de la banda X Teléfono), Emanuel Di Blaci (percusionista y bailar de San Juan) y el local Maximiliano Vergára (en cante) juntoa Diego Lorenzo en Guitarra Flamenca.

El resto del mes la ciudad se convertirá en la capital del flamenco, entendido no solamente como una expresión del baile, sino en su sentido artístico y cultural más profundo y abarcador. Por ello además de tablaos, habrá conferencias, cursos, charlas y espacio para otras formas del arte relacionadas con este género.

Los días martes será el momento del **Festival de Cine Luna de Jerez**. Durante todo el mes se proyectarán cortos locales y películas flamencas en el Centro Cultural Bernardino Rivadavia a las 18.30 hs. La entrada será gratuita y se espera que los concurrentes lleven un alimento no perecedero, útiles escolares y/o ropa para el Merendero Esperanza para la Juventud.

Los jueves el **Tablao Errante** recorrerá distintos bares de Mendoza. Con la presencia de Pablo Garay, Yadia Papagni, Gustavo Faía, Pipi Manzano y Mixtlán Arjona como equipo estable, y sumando invitados especiales cada vez, lo mejor del baile, el cante y la percusión se hará sonar en la noche mendocina desde el jueves 10 a las 22 horas. El primer tablao será en el Bar Sheraton Hotel y luego se dará turno a Ana no Duerme. Habrá bailaoras invitadas como Victoria Moyano, Gabriela Magni, Maxi Vergára y Belén Moyanesi, Valentina Longo.

El sábado 12 y el domingo 13 en la Nave Cultural, Sergio Sartorio ofrecerá la charla de **Flamencología**: “De rito iniciático a fenómeno cultural internacional”, un recorrido histórico que va desde los inicios del flamenco hasta los años ochenta del siglo XX, una aproximación a la clasificación de sus géneros, la etimología del término, algunas hipótesis acerca de su origen y su relación con los intelectuales y el mundo del arte.

Los sábados por la noche son para el **Tablao en la Ciudad**, que se desarrollará en Gutiérrez Bar y contará este año con invitados especiales como el bailar Claudio Arias y la bailaora Clara Giannoni, quienes además brindarán clases públicas el día domingo.

La Bailaora “Carito” Echegaray también tendrá espacio para desarrollar una clase magistral el día sábado 2 de junio.

El domingo 20 será el turno de la provincia de San Juan en el Teatro Quintanilla, con el espectáculo “Cuando los caminos se cruzan”, bajo la dirección de María de los Ángeles Maestro y María Julia De Nardi y con la presencia de bailaoras y músicos de la vecina provincia.

Cursos flamencos

Este año se han programado cursos de guitarra y baile.

El primero estará a cargo del maestro Nicolás del Cid, guitarrista de buenos aires formado con los maestros El Entri, David Amaya, Paco Cruz y Kike de Córdoba entre otros. Es uno de los integrantes de Venlucía, un grupo de flamenco que lleva más de ocho años en escena. Nicolás del Cid es además acompañante en clases de grandes bailaoras y bailaores como Claudio Arias, Yanina Martínez, Fabiana Pouso, además de participar asiduamente en los espectáculos flamencos porteños.

El curso de baile, esta vez, estará a cargo del bailar sevillano David Paniagua, que comienza su trayectoria desde muy temprana edad aprendiendo y compartiendo escenario con grandes figuras como El Lebrijano, Antonio Canales, Sara Baras, El Güito, Manolete, Eva “La Yerbabuena”, Javier Latorre, Israel

Galván, Juana Amaya, entre otros. Ha recorrido el mundo junto al maestro Antonio Canales formando parte de su compañía y estrenando espectáculos tales como “La casa de Bernarda Alba”, “Torero”, “Gitano” y “Raíz”. En el 2011 fue convocado junto con grandes figuras para formar parte de la Compañía Tablao Carmen Amaya. Actualmente programa su gira por Sudamérica y trabaja en el proyecto de su próximo espectáculo.

Para cursos, informes e inscripciones: maperrone66@hotmail.com

Despedida...

El Festival hará su despedida el 3 de junio en el Teatro Independencia con la entrega de **“Distinciones Festival Mendoza Flamenca”**; se darán a conocer los ganadores y las fotografías seleccionadas del **“II Concurso Virtual de Foto Flamenca”**; se presentará **La Herrería, Estudio de Arte y Flamenco** dir. por Pablo Garay. El cierre del Festival estará a cargo del espectáculo **“Reflejos” de Carito Echegaray**, bailaora muy querida en nuestra provincia. Su creación hace carne y vive en el sello de su baile, como fruto de su conexión con el flamenco. El registro corporal como médula del espectáculo y el ida y vuelta de energía con los músicos se verán plasmados en los bailes como señal de lo vivido. Con la dirección musical del guitarrista Nicolás del Cid, el canto de Montse Ruano, en violín Sergio Poli, artista invitado: Pipi Manzano en canto y percusión, los bailaores Diego Ferreira, Anabella Ablanado, Melisa Elin Picon, y el baile y Dirección General de Carito Echegaray "Reflejo".

Arte y Poderío

IX FESTIVAL MENDOZA FLAMENCA

Mayo 2012.